Bästa *lärare* i svenska och litteratur!

Äntligen - nu händer det igen!

Svenska modersmålslärarföreningen i Finland r.f. (Smlf) utlyser novelltävlingen ***VAD HÄNDER?*** Tävlingen riktas till samtliga elever i åk 7-9 i Svenskfinland och vi hoppas att du som lärare vill inkludera skrivtävlingen i din undervisning.

ÅRETS TEMA ÄR LÄNGTAN

Utöver temat är infallsvinkeln fri och kan till exempel tangera allt från deckare och fantasy till utopi och kärleksdrama. Vi vill ge utrymme för stilexperiment och skrivande där gestaltning, dialog och nutid får ta plats och skapa närvaro. Novellen som eleven ska skriva ska vara cirka 300-1000 ord. **Eleverna får inte använda AI för att generera text.** Novellen ska ha en egen rubrik och skrivas med typsnitt Times New Roman, radavstånd 1,5 och fontstorlek 12.

Varje skola får skicka in tio bidrag. Vi uppmuntrar till bredd i urvalet vad gäller kön och ålder. Hela kvoten behöver inte fyllas. Du som lärare mejlar in de **anonyma** bidragen i PDF-format till vadhandersmlf@gmail.com. Ett mejl skickas per lärare och i mejlet ska du nämna ditt namn och vilken skola du arbetar på. Genom att skicka in bidrag till tävlingen ger du Smlf tillstånd att publicera vinnarbidragen i medlemstidningen Arena och på Smlf:s hemsida. Tävlingen pågår till den 31 maj 2027.

LWS Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd

SMLF

Svenska kulturfonden

Vad händer?

PRIS I TÄVLINGEN

Första pris är 500€
Andra pris är 300€
Tredje pris är 200€

Juryn består av författare Ellen Strömberg, bibliotekarie Mikael Gros och lärare Katariina Salo. Vinnaren kungörs i samband med Bokmässan i Helsingfors oktober 2027. Prisutdelningen ordnas i samarbete med Smlf, LWS och Svenska kulturfonden. Vi publicerar vinnarbidraget via våra interna kanaler.

Du som lärare kan nu med hjälp av tävlingen uppmärksamma och uppmuntra till skrivande. Du kan stärka elevernas skriviver samt sporra dem till att skriva fiktiva, skönlitterära texter. De skönlitterära texterna ger bland annat utrymme för eleverna att studera världen ur en annan människas synvinkel, att bygga upp händelseförlopp samt att laborera med orden. Novellen som genre är bred och kan med fördel öppnas upp i klassrummet tillsammans med eleverna.

Här nedan följer några tips som kan fungera som utgångspunkt i diskussionen och inspiration för tävlingen:

- Första gången: elva noveller (2020)
- Historien om Fru Berg: noveller av Ingvild H. Rishøi (2011)
- I hjärtat av den gyllene triangeln av Petina Gappah (2010)
- Korridorer av Moa Eriksson Sandberg och Ester Roxberg (2020)
- Morris (2021) samt Klein (2020) av Axel Åhman
- Ovetenskapliga studier av Emma Karinsdotter (2023)
- www.novellix.se har både novelltips och pedagogiskt material
- www.enlitenbok.fi och deras pedagogiska material
- Tidigare vinnarbidrag i tävlingen ***VAD HÄNDER?*** som hittas via www.smlf.fi

@vadhander_smlf