

FORUM FÖR MODERSMÅL OCH LITTERATUR

10–11.4.2019, Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland, Esbo

Målsättningen är att diskutera och fokusera på hur vi kan främja barns och ungdomars läsförmåga och språkutveckling från småbarnspedagogik till andra stadiet.

- Paneldiskussion
- Digitala studentskrivningar
- Läsrörelsen
- GP 2014, LP 2016, Småped 2016, GLP 2021

Forumet ordnas i samarbete med Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland och Svenska modermålslärarföreningen.

För vem Evenemanget är avsett för lärare som undervisar i modersmål och litteratur/svenska och litteratur/svenska som andraspråk inom grundläggande utbildning, gymnasie- och yrkesutbildning, småbarnspedagoger, didaktiker, forskare, bibliotekarie och andra intresserade.

Deltagaravgift **335 € + moms 24 %**
I priset ingår utbildningen samt den servering som nämns i programmet. För övriga eventuella kostnader står deltagarna själva. Fakturan skickas efter tillställningen till den faktureringsadress som deltagaren uppgett.
Förändringar i programmet är möjliga.

Anmälan **senast 25.3.2019:**
www.oph.fi/ubs_kurser

I samband med anmälan vänligen meddela:

- deltagande i temagrupper
- deltagande i middag
- faktureringsadress, e-postadress och eventuell specialdiät.

Fråga om anmälan och arrangemang:
utbildningsassistent Annakaisa Rouvali, annakaisa.rouvali@oph.fi,
tel. 029 533 1770.

Annulleringsvillkor Om annulleringen har gjorts 10–3 dagar före tillställningen uppbärs 30% av deltagaravgiften. Om annulleringen har gjorts senare eller deltagandet inte alls har annullerats, uppbärs hela deltagaravgiften. Vid sjukdomsfall ber vi er sända ett läkarintyg som grund för att inte behöva betala deltagaravgiften. Annulleringen görs per e-post. Vid förhinder kan deltagaren bytas ut.

Inkvartering Deltagarna svarar själva för sin eventuella inkvartering. Det finns en rumskvot på Hanaholmen. Mer information på adressen www.oph.fi/ubs_kurser

Innehållsfrågor Utbildningsplanerare Anne Pakkanen, anne.pakkanen@oph.fi,
tel. 029 533 1346

www.oph.fi/ubs_kurser

Program
Onsdag 10 april 2019

Ordföranden är undervisningsrådet Pamela Granskog från Utbildningsstyrelsen.

9.00–10.15 Anmälning och kaffe

10.15–10.30 **Välkommen**
Pamela Granskog, undervisningsrådet, Utbildningsstyrelsen
Annette Kronholm-Cederberg, ordföranden, Svenska modersmålslärares förening
Mikael Hiltunen, projektchef, Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland

10.30–11.00 **Vad händer i Läsrörelsen?**
Läskoordinatorn Belinda Kardén från Utbildningsstyrelsen presenterar riktlinjerna.

11.00–12.30 **Parallella program A**

A1) Mina första steg som berättare Gruppen har iniberats

A2) Sokratiskt samtal – ett sätt att bearbeta text
Sigrid Ducander, utbildningsplanerare, Åbo Akademi

A3) Pic(ture) me! Visuell litteratur i undervisningen
Under workshopen presenteras Projektet Pic(ture) me!, i vilket vi utforskar bilderboksläsning i åk 7–9 med syfte att stöda ungdomars litterära tolkningsarbete och visuella läskunnighet.
Heidi Höglund, PeD, universitetslärare, Åbo Akademi,
Minna Enroth, modersmålslärare, Borgaregatans skola och
Katrina Åkerholm, modersmålslärare, Vasa övningsskola

A4) Det nya studentprovet – reflektioner och tankar
Pamela Granskog, undervisningsrådet, Utbildningsstyrelsen

12.30–13.30 Lunch

13.30–14.15 **Kriget, pappa**
Victoria Rixer, författare och programledare för Finnjävlarpodden i Sveriges Radio kom i höstas ut med sin debutroman *Kriget, pappa* som utspelar sig på den plats där traumats arvtagare befinner sig: mellan vi och dem, här och där, nu och det som hände då. Författaren och läraren Sara Razai samtalar med Victoria Rixer.

14.15–14.30 Kaffe

14.30–16.00 **Parallella program B**

B1) Bygg din egen miljö för läsinspiration Gruppen har iniberats

B2) Läsväskan – en digital lärmiljö Gruppen har iniberats

B3) Bildernas budskap – hur använda sig av filmberättande i undervisningen?
Dagens barn och ungdomar lever i ett ständigt flöde av bilder via filmer, tv-serier och korta klipp. Men hur medvetna är de om vilka budskap dessa förmedlar? Har de koll på dramaturgiska bågar och större sammanhang?
Silja Sahlgren-Fodstad, redaktör och filmkritiker, Svenska YLE

B4) GLP2021 – vad innebär gymnasiereformen och den nya läroplanen för modersmål och litteratur?
Pamela Granskog, undervisningsrådet, Utbildningsstyrelsen
Annette Kronholm-Cederberg, modersmålslärare, Topeliusgymnasiet i Nykarleby

- 17.00 Middag
- 19.00 Kvällsunderhållning med humorgruppen KAJ

Torsdag 11 april 2019

- 8.30–9.30 Årsmöte, Svenska modersmåsläraryöreningen
Alternativt kan man bekanta sig med aktuella utställningar på Hanaholmen.

Morgonkaffe serveras kl. 8.30–9.30
- 9.30–10.00 **Unga, språk och internet**
Samhällsanalytiker (fil.dr.) Jenny Stenberg-Sirén presenterar Magmas ungdomsbarometer från 2018.
- 10.00–10.30 **Hur klarar åk 1-6 av tvåspråkigheten och flerspråkigheten?**
Jan Hellgren, utvärderingsexpert, Nationella centret för utbildningsutvärdering NCU
- 10.30–11.00 **Kodknäckaren – ett kollegieprojekt i genremedvetet lärande**
Annette Kronholm-Cederberg, projektledare och modersmåslärare, Topeliusgymnasiet i Nykarleby
- 11.00–12.00 Lunch
- 12.00–13.00 **Barnboksberedskap i klassrummet. Vad, hur och varför?**
Att läsa gör skillnad, men är det någon skillnad vad vi läser? Hur ser dagens barn- och ungdomslitteratur ut och hur kan den användas i skolan? Paneldiskussion med Mia Österlund, docent i litteraturvetenskap, Malin Klingenberg, författare, Katrina Åkerholm, modersmåslärare, Jenny Lucander, illustratör och Elin Bengtsson, författare.
Moderator är Maria Lassén-Seger, docent i barn- och ungdomslitteratur.
- 13.00–13.30 Kaffe
- 13.30–14.30 **Att skriva bortom normen**
Elin Bengtsson är författare och har bland annat skrivit ungdomsromanen *Ormbunkslandet* (2016) som nominerades till Augustpriset och Nordiska rådets barn- och ungdomslitteraturpris. Hennes romaner behandlar teman som sexualitet, identitet och normöverskridande relationer. I föredraget berättar hon om sitt författarskap och om att skriva bortom sammantvinnade sexuella och litterära normer för en ung publik.
- 14.30 Tack! Trevlig hemresa!

*** Förändringar i programmet är möjliga.